



Kultur- och fritidsförvaltningen

Dnr KFN 2026/039

Till kultur-och fritidsnämnden

Revidering av riktlinjer för hantering av konstarkiv och inköp av konst

Förslag till beslut

Konstutskottet beslutar att godkänna inriktningen på riktlinjerna och återremitterar ärendet till förvaltningen.

Sammanfattning av ärendet

Riktlinjerna revideras med anledning av att konstutskottet har prioriterat framtagandet av en samlad konstpolicyn för kommunen. I samband med detta har behov identifierats av att anpassa och tydliggöra riktlinjerna så att de harmoniserar med konstpolicyn och kommunens övergripande styrning.

Riktlinjerna anger övergripande principer för hur kommunens lösa konst ska förvärvas, förvaltas och vid behov gallras, samt för konstnärlig gestaltning vid ny-, om- och tillbyggnation med ett riktvärde om upp till en procent av investeringskostnaden. Syftet är att säkerställa en långsiktig, professionell och transparent hantering av kommunens konstsamling.

Riktlinjerna kompletteras av särskilda rutiner som handläggs och beslutas som ett separat ärende och som reglerar det praktiska genomförandet.

Ärende

1. Bakgrund

Riktlinjerna revideras med anledning av att konstutskottet har prioriterat framtagandet av en samlad konstpolicyn för kommunen. I samband med detta har behov identifierats av att anpassa och förtydliga gällande riktlinjer så att de harmoniserar med konstpolicyn och kommunens övergripande styrning.

De tidigare riktlinjerna innehöll både övergripande riktlinjer och detaljerade rutiner i samma dokument, vilket har försvårat tillämpning, ansvarsfördelning och uppföljning.

Revideringen syftar därför till att renodla strukturen genom att tydligt skilja mellan riktlinjer och operativa rutiner. Riktlinjerna anger övergripande principer, inriktning och ansvar, medan rutiner reglerar det praktiska genomförandet och hanteras och beslutas separat. Sammantaget ska detta säkerställa en långsiktig, professionell och transparent hantering av kommunens konstsamling.



Riktlinjerna anger övergripande principer för hur kommunens lösa konst ska förvärvas, registreras, förvaltas, placeras och vid behov gallras.

Kultur- och fritidsnämnden har det övergripande ansvaret, konstutskottet beslutar om inköp och bereder frågor om donationer och gallring, medan kultur- och fritidsförvaltningen ansvarar för den löpande förvaltningen. Vid ny-, om- och tillbyggnation samt större investeringsprojekt ska konstnärlig gestaltning beaktas i ett tidigt skede, med ett riktvärde om upp till en procent av investeringskostnaden.

2. Ekonomiska konsekvenser

Ingen kostnadsbedömning har genomförts, då riktlinjerna utgör ett komplement till konstoplicyn som anger övergripande principer, ansvar och ställningstaganden för hantering, förvaltning och inköp av lös konst och tillämpning av 1 %-regeln för konstnärlig gestaltning inom Vaggeryds kommun.

3. Samråd

Samråd sker med kommunens stadsarkitekt som är adjungerande i konstutskottet. n.

4. Politiska mål och hållbarhetsperspektiv

Ett antagande av riktlinjerna skapar tydlighet i ansvar, roller och beslutsordning för hantering av kommunens lösa konst och konstnärliga gestaltning. Förslaget bedöms bidra till en mer enhetlig, rättssäker och långsiktigt hållbar förvaltning av kommunens konstsamling samt till att den konstnärliga gestaltningen integreras tydligare i investerings- och byggprocesser.

Beslutet medför inga ökade kostnader i sig, utan styr befintliga resurser och arbetssätt.

Riktlinjerna utgör ett övergripande styrdokument och kompletteras av särskilda rutiner som handläggs och beslutas som eget ärende.

5. Verkställighet, uppföljning och utvärdering

Ärendet bereds i konstutskottet och beslutas av kultur- och fritidsnämnden. Efter fattat beslut ansvarar kultur- och fritidsförvaltningen för verkställighet av riktlinjerna. De riktlinjer som antas kompletteras av särskilda rutiner som beslutas i ett efterföljande, separat ärende.

Uppföljning sker inom ramen för ordinarie verksamhetsuppföljning samt vid behov genom redovisning till nämnden.

Riktlinjer och tillhörande rutiner ska ses över och vid behov utvärderas, dock minst en gång per mandatperiod.

6. Förvaltningens helhetsbedömning

Förvaltningen bedömer att de reviderade riktlinjerna för lös konst och konstnärlig gestaltning utgör ett ändamålsenligt styrdokument som behöver kompletteras med ett förtydligande



gällande gränsöverskridande samverkan för att bidra till en långsiktig, professionell och transparent hantering av kommunens konstsamling. Riktlinjerna klargör ansvar, roller och principer samt skapar en tydlig struktur mellan övergripande riktlinjer och operativa rutiner. Även om förslaget till konstpolicyn ännu inte är antagen bedömer förvaltningen att riktlinjerna ger en tydlig inriktning för hur arbetet med kommunens konst ska bedrivas framåt och utgör en stabil grund i avvaktan på ett eventuellt framtida beslut om konstpolicyn.

Förvaltningen föreslår därför att konstutskottet beslutar att godkänna inriktningen på riktlinjerna och återremitterar ärendet till förvaltningen.

7. Handlingar som medföljer ärende

Kultur- och fritidsförvaltningens tjänsteskrivelse 2026-04-13

Förslag till revidering av riktlinjer för hantering av konstarkiv och inköp av lös konst 2026-04-16

Riktlinje för lös konst (KFN 2017_055)

Beslutet ska skickas till

Kultur- och fritidsnämnden

Delges kommunfullmäktige

Handläggare

Beata Vilkhed handläggare

David Norrfjärd förvaltningschef kultur- och fritid